

写艺术人生，传中华文化

——2019 级社会文化艺术 1 班班级建设方案

目录

写艺术人生，传中华文化.....	1
——2019级社会文化艺术1班班级建设方案.....	1
一、建设思想.....	3
二、班级情况分析.....	3
1.学生基本情况分析.....	3
2.学生特点分析.....	4
3.建设难点分析.....	4
三、班级建设目标.....	5
1.集体建设目标.....	5
2.个体发展诉求.....	6
四、班级建设内容.....	6
（一）“五个方面”共建，为学生成长赋能。.....	6
1.思想建设.....	7
2.文化建设.....	7
3.心理建设.....	8
4.学风建设.....	8
5.家、校、企三元育人建设.....	9
（二）“四度并举”对标人才培养方案，培育社会文化宣传人才.....	10
五、过程措施.....	11
1.以思想教育为引领.....	12
2.以养成教育为前提.....	12
3.以职业精神教育为抓手.....	12
4.以家、校、企合力育人为保障.....	13
六、活动安排.....	13
附班级学生基本情况表.....	14

一、建设思想

该方案基于社会文化艺术专业人才培养方案，结合班级学生特点，以思想建设、文化建设、心理建设、学风建设，家、校、企三元育人建设等方面为落脚点，着力打造文化艺术氛围浓郁型班级。以活动为载体，以比赛为抓手，以实习实训为突破口，重点培育思想上有高度，学习上有态度，实践中有力度，生活中有温度的群众社会文化艺术宣传人才。

二、班级情况分析

1.学生基本情况分析

班 级	总数	女生	男生	团员	住校	走读	单亲	贫困
人数	35	35	0	20	31	4	3	3
个人	琴棋书画类		体育运动		电子竞技		其他	
爱好	10		6		17		2	
父母	初等教育		中等教育		高等		其他	
文化	60%		35%		4%		1%	
父母	个体自营		企业职工		公职人员		其他	
工作	30%		63%		4%		3%	

2.学生特点分析

2019 级社会文化艺术 1 班是三年制中职班。学生身心发育正常，师生和生生之间能够保持正常交流。绝大多数学生拥有较强的班级荣誉感，对良好班风有些很强的期待，参与班级活动的热情很高。学生大多来自农村，总体淳朴善良，但普遍存在不良行为习惯。

3.建设难点分析

在学习方面，学生入学成绩两极分化现象比较严重，写作能力、语言表达能力较弱。一半以上学生缺乏良好的学习习惯，畏难情绪普遍。专业技能方面，绝大部分是没有经过专业训练零基础的学生，个别学生在舞蹈、钢琴、美术上有一定的基础，专业基础总体较弱。

学生文化素质不高，专业前景模糊，不同程度地表现出“目标迷失、信心丢失、态度缺失”等消极人格倾向。

目标迷失：班级刚组建时大多数学生不了解本专业的学习内容和就业方向；对自己要学习哪些课程，未来如何就业或者继续深造等问题并不十分关心，对于三年后的计划也不明朗，缺乏明确的学习目标。

信心丢失：学生成绩较差，长期被戴着“后进生”的帽子，无法正确评估自己的能力，骨子里有自卑感，总感觉自己没有考上普通高中而“低人一等”。个别学生对社会文化艺术专业就业前景缺乏信心。

态度缺失：部分学生主观上追求上进，实际上缺乏行动，惰性强，习惯差，低标准，宽要求，在学习上缺乏必要的态度、明确的标准和严格的执行计划。

三、班级建设目标

打造艺术氛围浓厚班级，培育群众社会文化宣传人才。



1.集体建设目标

努力营造浓厚艺术氛围，形成班级特色文化，明确集体奋斗方向和目标，把“立德树人，德技双馨”作为班级建设的重点目标。努力将班级建设为学生良好品德的培育室，知识技能的补给站。以

此确立班级口号、班歌等。



2.个体发展诉求

着力培养理想信念坚定，能适应社会主义现代化建设需要、德智体美劳诸方面全面发展的，具有社会文化艺术必备基础理论知识和专业技能、具备较强的从事群众艺术文化宣传能力，能够长期扎根于群众中的高素质的群众艺术文化人才及能够到更高一级学校学习的优秀人才。

四、班级建设内容

(一) “五个方面” 共建，为学生成长赋能。



1.思想建设

以主题班会为抓手，以系列活动为载体，结合专业特点在传授知识、砺炼技能的过程当中渗透爱国主义教育，思想品德教育，厚植国家情怀，筑牢思想阵地。

2.文化建设

包括物质文化建设、精神文化建设、制度文化建设。

(1) 以艺术元素营造班级氛围。物质文化上，运用文化艺术元素装饰班级，通过艺术符号营造氛围，建立良好的学习环境。

(2) 以文化传承凝练班级精神。建设精神文化，通过理想信念教育，中华优秀传统文化传承与创新教育，开展劳动教育等，凝练“修德、砺能、传承、创新”的班级精神。

(3) 以规章制度规范学生行为。建设制度文化，鼓励学生全员参与班级规章制度制订，班主任审核，用全班学生约定成俗的制度规范班级，适时增加必要条款，及时修订不当款项，确保制度建设符合班级发展需要。

3.心理建设

为维护学生心理健康，增强学生心理素质，预防和解决学生心理问题，结合班级学生特点开展心理健康教育，世界观、人生观、价值观教育，青春期教育，使学生微笑面对学习、生活，树立积极乐观心态，形成正确的世界观、人生观、价值观。

4.学风建设

为营造良好的育人环境，打造好学、善学、乐学习型班级，不断提高社会文化艺术专业人才培养质量，结合班级建设目标，开展学习兴趣培养教育，职业指导教育，顶岗实习活动，召开”学习先进促成长“主题班会和表彰活动。通过教育引导强化学生学习主体意识，规范班级学生的学习行为养成良好的学习习惯，形成良好的班风，学风。

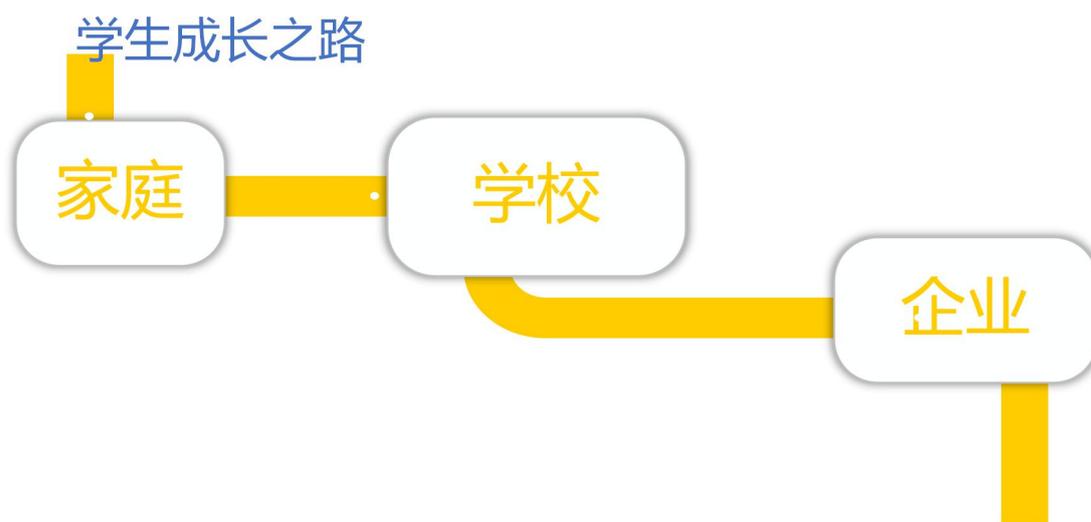
(1) 表彰先进促成长。加强教育与引导，强化学生学习主体意识，积极宣传和动员，形成正确舆论氛围。通过表彰”先进“同学，优秀毕业生校园宣讲会等活动，激发学习动机，使学生从”要我学“向”我要学“转变。

(2) 建立团队传帮带。根据学生特点组建学习小组，通过小组成员之间”传“、“帮“、“带“磨砺专业技能，提高学生学习兴趣，促进学生学习进步，各小组在班级形成”比“、“学“、“赶“、“帮“、“超“的良好氛围。

(3) 活动实践收获丰。以赛促学，开展学习小组成果验收活动，鼓励各小组学生参加技能大赛、职业素养比赛、“文明风采“比赛等，在比赛中获取知识，在比赛中获得自信，在比赛中促进成长。开展暑期社会实践活动，顶岗实习活动，岗前培训活动，提高学生就业能力。

5.家、校、企三元育人建设

随着职业教育改革深入人心结合中职学生特点，在家校育人，校企育人基础上以学校为纽带探索家、校、企三元育人模式，形成三者育人合力。



（二）“四度并举”对标人才培养方案，培育社会文化宣传人才

根据社会文化艺术专业人才培养方案要求及班级建设目标，结合专业特点开展形式多样的班级活动，培育“思想上有高度、学习上有态度、实践中有力度、生活中有温度”的技能型人才，将专业人才培养方案细致化、具体化、明确化。

（1）思想上有高度。通过军训教育，德育课提高学生思想道德水平，利用德育实践周活动锻炼学生吃苦耐劳的品质。以建党100周年为契机，加强全班同学党史学习教育，以学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行为四个目标汲取百年党史中的营养。结合专业开展一次送节目下乡活动，通过专业技能，传播优秀文化，弘扬先进思想。

（2）学习上有态度。着重培养学生良好学习习惯，开展入学教育，班规校纪解读，学习中小学生守则。引导学生建构三年学习目标，合理制订学习计划，按质按量履行计划，做到心中有目标，脚下有方向。根据学生特点成立学习小组，通过小组成员之间“传”、“帮”、“带”，查缺补漏，探索专业技能，提高学生学习兴趣，促进学生学习进步，各小组在班级形成“比”、“学”、“赶”、“帮”、“超”的良好学习氛围。注重学习成果验收，鼓励各小组参加技能大赛，职业素养比赛，文明风采比赛等。将专业技能运用到各项比赛当中，收获成果，以赛促学，以赛增信，为学生就业、升学提供动力。

(3) 实践中有力度。狠抓专业基础训练，熟悉专业课程，迅速进入学习状态，做到进班即静，入座即学。各学习小组成立，小组合作互帮互助排除学习中的困难，建立学习团队，发挥专业特长参加学校、社会组织的相关活动。进入学习成果验收阶段，鼓励各学习团队参加技能大赛，职业素养比赛，文明风采比赛等，将音乐、舞蹈、美术、普通话等专业技能运用到实践中去，将知识与技能转化为成果。

(4) 生活中有温度。高一时组织学生开展“你画我猜”、“翻牌接龙”“同舟共济”等班级团建活动。增加学生、师生之间的交流合作，增进感情，建立班级大家庭。高二时开展“疯狂毛毛虫”、“迎面接力”、拔河等活动，专业拓展上开展“送节目进社区”，参加市春晚节目。丰富学生课余生活，让学生在快乐中学习。高三时，组织学生参加顶岗实习，体验工作环境，开展实习经验分享活动，使学生在欢乐中成长。

五、过程措施

育人途径：创建文化艺术环境，实施环境育人；建立家、校、企“多元”育人模式，形成育人合力；发挥活动作用，进行活动育人。

根本措施：提高学生自我认知水平，激发自主发展意识，建立成长自信，养成传承和创新习惯。

1.以思想教育为引领

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以“文化自信”理论为依据，以立德树人为根本，以文化艺术教育为抓手，开展思想引领，促进知行合一。

(1) 充分发挥德育课思想教育作用。开展职业内涵教育，职业生涯规划，拟定三年学习计划，提高职业认知，获得成长动力。

(2) 利用技能教育渗透思想教育。通过专业技能训练，学习中华优秀传统文化，适时渗透思想教育。

(3) 开辟其他思想教育阵地。开展顶岗实习，技能大赛，职业素养大赛等活动，通过企业育人，家庭育人，活动育人等实现多角度思想活动。

2.以养成教育为前提

结合班情，在建班初期需要帮助学生融入班级环境、形成集体观念，明确学习目标、克服学习上和行为上的畏难情绪、不良习惯，改善“三失”现象。

3.以职业精神教育为抓手

入学时开展职业内涵教育，建立职业认同。开展职业生涯规划教育，并且贯穿学习始终，做好职业生涯规划。加强职业精神、工匠精神教育，形成正确职业观念和良好职业道德。

4.以家、校、企合力育人为保障

发挥“全员育人”作用，在家校育人，校企育人基础上以学校为纽带建立家、校、企三元育人模式，形成三者育人合力。从家庭到学校、企业全方位，有侧重的开展育人活动。

六、活动安排

1. 根据社会文化艺术专业特点将班级活动分为常规活动、主题活动、特色活动。

类别	活动内容	活动负责人	活动人员
常规活动	1. 青年大学习活动 2. 仪容仪表整理活动 3. 学习团队互助活动 4. “文明风采”活动 5. 技能大赛 6. 家访活动 7. “开学第一课”	1. 团支书 2. 班主任 3. 学习委员、小组长	班级全体学生
主题活动	1. 传统节日活动 春节主题教育 端午节主题教育 国庆节主题教育 2. 纪念日活动 学雷锋纪念日活动 512 抗震救灾活动	1. 班主任 2. 班干部	班级全体学生
特色活动	1. 每日说话 2. 德育实践周 3. 体艺节活动 疯狂毛毛虫 拔河 4. 优秀毕业生宣讲会	1. 班主任 2. 小组长 3. 全体成员	班级全体学生

附班级学生基本情况表

序号	姓名	性别	年龄	学（籍）号	需要关注的主要方面 (每人不超过 50 字)
1	蔡心雨	女	16	192215010430	偏科问题严重，尤其数学，专业课上要注重基本功的练习，多参加活动锻炼胆量。
2	曾蒙	女	16	192215010431	成绩波动较大，很少参加活动比赛，性格较为内向。
3	陈叶曼	女	16	192215010432	数学略有偏科，性格偏内向，不善表现自己。
4	戴晖	女	17	192215010433	经常表现的过度谦虚，不够自信。
5	戴湘	女	16	192215010434	性格开朗外向，做事负责但不够细心，略显粗枝大叶。
6	虞欣雨	女	16	192215010465	自律性较差，偶尔会范小错误，文化课成绩有待提高。
7	方萱	女	16	192215010436	单亲家庭，做事认真负责但缺乏方法，平时谨小慎微。
8	张妍	女	16	192215010468	性格外向，大大咧咧，时常在班级寝室等公共场所大声喧哗。
9	周秦雨	女	17	192215010473	身体素质较差，夏天常生病。
10	胡婕	女	16	192215010439	性格内向，做事略显胆怯，与老师交流时不够自信。
11	郑雨田	女	17	192215010472	文化课成绩有待提高，奉献精神不强。
12	黄子杨	女	16	192215010441	性格内向，参加集体活动积极性不高，数学偏明显。
13	江满云	女	16	192215010442	学习目标不够明确，成绩较差，参加集体活动积极性不高。
14	蒋梦雨	女	17	192215010443	性格内向，数学偏科严重，自我约束能力较弱。
15	亢红霞	女	17	192215010444	来自偏远地区，家庭经济困难，性格内向，与同学之间相处有矛盾。

16	李红玉	女	16	192215010445	性格内向，不善言辞，成绩不稳定，波动较大，日光性皮炎，夏季不能长时间晒太阳。
17	李茂厦	女	17	192215010446	重组家庭，母亲长期在外务工，不善处理同学之间矛盾。
18	刘婉	女	16	192215010447	性格内向，舞蹈专业突出，文化课成绩较差，偶尔违反班规，有早恋现象。
19	刘晓晓	女	16	192215010448	性格内向，寡言少语，在班级成绩靠后，自我约束能力不强，做事较慢。
20	刘心爱	女	16	192215010449	体型较胖，不够自信，音乐舞蹈专业课偏科严重。
21	张淑晴	女	16	192215010466	成绩不够稳定，起伏波动较大，参加集体活动积极性不高，不够主动。
22	石丛婧	女	16	192215010451	成绩起伏不定，偏科严重，数学成绩较差，缺乏自律，偶尔违反班级规章制度，喜欢空喊口号，缺乏实际行动。
23	苏杭	女	16	192215010452	性格内向，不够自信，上课经常走神，注意力不集中。
24	郑梦姣	女	17	192215010471	单亲家庭，很少参加比赛和集体活动，与同学之间存在矛盾。
25	孙志妍	女	16	192215010454	父母长期在外地工作，周末放学上学，无人接送，缺乏父母关爱。
26	唐佳君	女	16	192215010455	聪明机敏，但自我约束力较差，成绩波动较大。
27	万安绪	女	16	192215010456	性格内向，语言较少，不善交际，很少参加活动，成绩靠后，专业技能训练不够刻苦。
28	汪洁	女	16	192215010457	不善交际，与同学之间产生摩擦，文化课成绩优秀，但专业技能有待提高。
29	王海蕾	女	16	192215010458	性格内向文静，有些胆小，参加活动比赛较少，文化课成绩靠后。
30	王浩玮	女	17	192215010459	性格内向，偶尔表现不够自信，

31	王湘薇	女	16	192215010460	性格开朗，活泼，大大咧咧，成绩波动较大，语文偏科严重。
32	徐文蕾	女	17	192215010461	家庭情况特殊，弟弟先天性残疾，家庭条件困难，性格内向，参加活动较少。
33	章璟	女	17	192215010470	走读生，性格内向，英语略有偏科。
34	杨钰航	女	16	192215010463	走读生，身体瘦小，体质较差，性格内向，言语较少，缺乏管理沟通能力，舞蹈音乐偏科严重。
35	殷文静	女	16	192215010464	英语成绩较好，数学较差，性格内向，班集体意识不强，缺少奉献精神。